REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Zé Carioca

JMB-HQ

Abril Jovem
2003
R$ 1,40

ISSN 0104-3404
02003
9 770104 340005

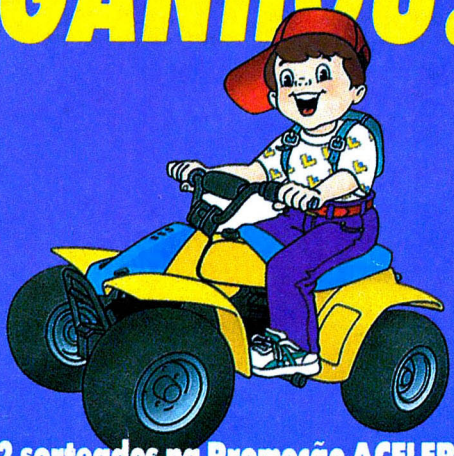
REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Zé Carioca

Abril Jovem
2003
R$ 1,40

ISSN 0104-3404
02003
9 770104 340005

QUEM ACELEROU, GANHOU.



Cert. Aut. M. F. Nº 01 00 085 94 Processo Nº 10168.000755/94-96

Aqui estão os 12 sorteados na Promoção ACELERA, GAROTADA! dos biscoitos Ringo e Ringo ABC. Parabéns para você que ganhou e para toda garotada que participou de mais esta promoção da Bauducco. Mas continuem espertos por que logo, logo Ringo e Ringo ABC aparecem com mais uma surpresa.

Veja quem ganhou um Quadriciclo Suzuki LT 50

- Rômulo Marra da Silva Lima - Rio de Janeiro - RJ
- Artur Virgílio Simpson - Niterói - RJ
- Lucas Vailante Teles - Nova Iguaçú - RJ
- Tiago Pergino da Silva - Ribeirão Preto - SP
- Estevão Nilton Acker - Novo Hamburgo - RS
- Thiago Martins Zumpano - Uberlândia - MG
- Diego Orro de Campos Viega - Campo Grande - MS
- Danielly Omena de Araújo Fernandes - Maceió - AL
- Aretha Cristina C. Mergulhão - São Vicente - SP
- Fernando Irávio Monteiro - Caruaru - PE
- Patrícia Zen de Azevedo - Curitiba - PR
- Natália Bicharra Marri - Belo Horizonte - MG

RINGO®
O BISCOITO ESPERTO
Bauducco®

WALT DISNEY

Zé Carioca

A ÁRVORE FICA

NESTOR, TIVE UM PESADELO HORRÍVEL!

PESADELO ÀS DUAS DA TARDE? E O QUE VOCÊ PESADELOU?

LIXO

B 920051 - ZC 2003/1

EU ERA FRENTISTA E UM CAMARADA MANDOU ENCHER O TANQUE DE UMA MOTOSSERRA!

© DISNEY

ELE IA CORTAR A VELHA MANGUEIRA!

DESDE QUANDO VOCÊ SE IMPORTA COM ÁRVORES?

SLURP!

SE LIGA, NESTOR! EU ESTAVA... *ARGH... TRABALHANDO!*

DEVE TER SIDO HORRÍVEL MESMO!

LIXO

AGORA, FICA FRIO! SENTA AÍ E CHUPA UMA LARANJA!

NESTOR, AQUELE É O CARA!

QUE CARA?

O DO SONHO! PRA QUEM EU VENDI O COMBUSTÍVEL!

PIROU!

EI, CHEFIA! ONDE VAI SER O SERVIÇO?

NO TERRENO BALDIO ALI ADIANTE! VOU DERRUBAR UMA ÁRVORE ENORME!

NÃO FOI SONHO, FOI UM *PRESSÁGIO!*

PRE... O QUÊ?

EU PRESSENTI O QUE VAI ACONTECER!

RESULTADO DA LOTO, QUE É BOM, VOCÊ NÃO PRESSENTE!

JÁ PENSOU QUE, EM CINCO MINUTOS VÃO DERRUBAR UMA ÁRVORE QUE LEVOU MAIS DE CEM ANOS PRA CRESCER?

SACANAGEM!

NESTOR, VOU *COMPRAR ESTA BRIGA!*

VENHA, TEMOS QUE REUNIR A TURMA!

?

POUCO DEPOIS...

BEM QUE ME AVISARAM... ESTE NEGÓCIO DE CORTAR ÁRVORES *SÓ DÁ GALHO!*

A ÁRVORE FICA!

ZÉ!

RÓ! QUE BOM QUE VOCÊ VEIO UNIR-SE À NOSSA CAUSA!

QUE CAUSA? VIM COM MEU PAI VER O LOCAL ONDE SERÁ A NOSSA CASA!

NOSSA?! SUA E DELE, NÉ?

NÃO! NOSSA! *MINHA E SUA!*

Ô ZÉ! NÃO VALE VIRAR A CASACA, HEIN?

TEMOS QUE SALVAR A MANGUEIRA!

A ÁRVORE

SINTO MUITO, RÓ! NÃO PODEMOS DEIXAR DERRUBAR A ÁRVORE!

MAS, ZÉ... EU CONVENCI PAPAI A CONSTRUIR A CASA PRA NÓS...

...ASSIM QUE ESTIVER PRONTA, A GENTE *CASA!*

AGARREM FIRME! NÃO SOLTEM POR NADA!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?

A ÁRVORE FICA!

ESTE PAPAGAIO NÃO TÁ DEIXANDO CORTAR A ÁRVORE!

EH, EH! OLÁ, SOGRÃO!

HOMENS, AFASTEM ESSES VAGABUNDOS! SE PRECISAR, *USEM A FORÇA!* E, SE NÃO PRECISAR, *TAMBÉM!*

PAPAI! TUDO BEM... NÃO TEM QUE SER NESTE TERRENO...

DROGA! A IMPRENSA!

TV BLOBO

PENSANDO BEM, NÃO VOU MAIS CORTAR A ÁRVORE! NEM CONSTRUIR CASA ALGUMA!

MAS, PAPAI...

CEDO OU TARDE, ELES ARREDAM PÉ E AÍ... *ZAS!*

ZÉ, COMO PÔDE FAZER ISSO COMIGO? BU-UU-UUU!

RÓ...

EM SEIS MESES, ESTARÍAMOS CASADOS E... E...

E?

ZÉ, O QUE SIGNIFICA ISSO?

ISSO O QUÊ?

ISSO!

GLUP!

ZÉ CARIOCA E MARIA

SEU SEM-VERGONHA! PILANTRA! ME ENGANOU TODO ESSE TEMPO!

PERAÍ, RÓ! EU POSSO EXPLICAR!

POR ISSO NÃO QUERIA QUE DERRUBASSEM A ÁRVORE!

NÃO É ISSO!

NUNCA MAIS QUERO TE VER! BUU-UU!

ROSINHA! ESCREVI AQUILO ANTES DA GENTE COMEÇAR A NAMORAR!

XI, AGORA SUJOU MESMO!

PRECISO LIMPAR A MINHA BARRA! AGÜENTA AS PONTAS AÍ, TURMA!

E A ÁRVORE? ARRUMA ALGUÉM PRA FICAR NO SEU LUGAR!

EI, **CRAUDETE,** ME FAZ UM FAVORZINHO?

ZÉ, NÃO! TUDO, MENOS ISSO!

QUE ROMÂNTICO FICAR AQUI DE MÃOS DADAS COM VOCÊ, GATÃO!

O ZÉ ME PAGA!

QUEM PODERIA CONFIRMAR QUE ESCREVI AQUILO HÁ BASTANTE TEMPO?

ORA, MAS É CLARO! UM ESPECIALISTA EM ÁRVORES!

ASSIM...

SEM SOMBRA DE DÚVIDA, ISTO FOI ESCRITO HÁ VINTE ANOS!

ZÉ, VOCÊ FALOU A VERDADE! EU TE AMO!

CHUAC!

OH, O AMOR É LINDO!

SAI PRA LÁ!

ZÉ, A GENTE PODIA CONSTRUIR SEM DERRUBAR A ÁRVORE! O TERRENO É IMENSO!

GLUP!

IH, IH! SE DANOU!

CONCORDO! DESDE QUE EU MESMO SEJA O PEDREIRO!

XI, ANTES DISSO A MANGUEIRA SECA DE VELHICE!

COMBINADO!

PRECISAMOS COMUNICAR NOSSA DECISÃO AO PAPAI!

ELE ATÉ ESTAVA ABORRECIDO EM TER QUE DERRUBAR A MANGUEIRA! FOI MINHA AVÓ QUEM A PLANTOU!

É! O SEU PAI TEM UM *GRANDE* CORAÇÃO!

QUERO AQUELA ÁRVORE INÚTIL NO CHÃO ESTA MADRUGADA!

DUVIDO QUE AQUELES MALANDROS PASSEM A NOITE ABRAÇADOS NA ÁRVORE!

VAI MESMO CONSTRUIR UM SUPERMERCADO NO TERRENO, CHEFE?

VOU! INVENTEI A HISTÓRIA DA CASA PRA QUE MINHA FILHA ASSINASSE ESTA AUTORIZAÇÃO PRA USAR O TERRENO!

A AVÓ DA ROSINHA DEIXOU O TERRENO PRA ELA COMO HERANÇA!

E VAI CONTINUAR SENDO MEU!

ROSINHA! EU... EU...

TERÁ UMA CONSTRUÇÃO, SIM, MAS NÃO SERÁ UM SUPERMERCADO!

RASG!

MESES DEPOIS...

ZÉ, VOCÊ NÃO FICOU CHATEADO EM TER QUE ADIAR O NOSSO CASAMENTO POR MAIS UM TEMPO, FICOU?

FIQUEI, MAS EM POUCO TEMPO GARANTO QUE SUPERO O "TRAUMA"!

CRECHE ROSINHA VAZ

fim

WALT DISNEY

QUEM PODE, PODE!

PROIBIDO PISAR NA GRAMA

B 760130 - RZC 1553/3 - ZC 2003/2

MOCINHO! O SENHOR NÃO VIU O QUE ESTÁ ESCRITO NESTA PLACA?

QUE PLACA?

PROIBIDO PISAR NA GRAMA

ESTA AQUI! NINGUÉM PODE PISAR NA GRAMA!

MAS NINGUÉM, NINGUÉM MESMO?

PROIBIDO PISAR NA GRAMA

NINGUÉM! SAIA JÁ DAÍ!

BEM, ENTÃO, NESSE CASO, VENHA ME BUSCAR!

PROIBIDO PISAR NA GRAMA

PROIBIDO PISAR NA GRAMA

fim

AGORA VOCÊ VAI PODER
CURTIR BEM DE PERTO
TODAS AS EMOÇÕES
DESTE FILME
MARAVILHOSO!

Walt Disney

O REI LEÃO

JÁ NAS BANCAS EM EDIÇÕES ESPECIAIS

ZUPT! A revista que tem páginas intercaladas por folhas de papel de seda pra você copiar os desenhos e colorir.

Disney

LIVRO ILUSTRADO

Uma edição com capa de luxo, texto bem fácil e lindas ilustrações com as cenas do filme.

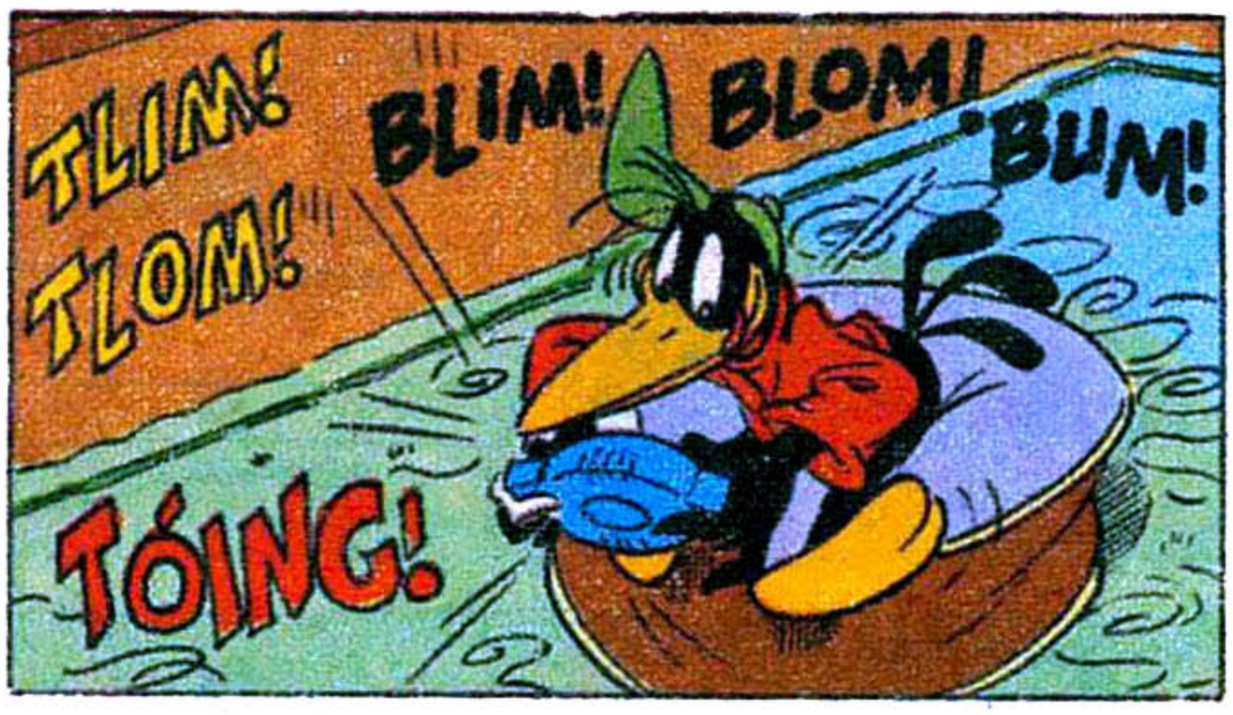
PINTE IGUAL

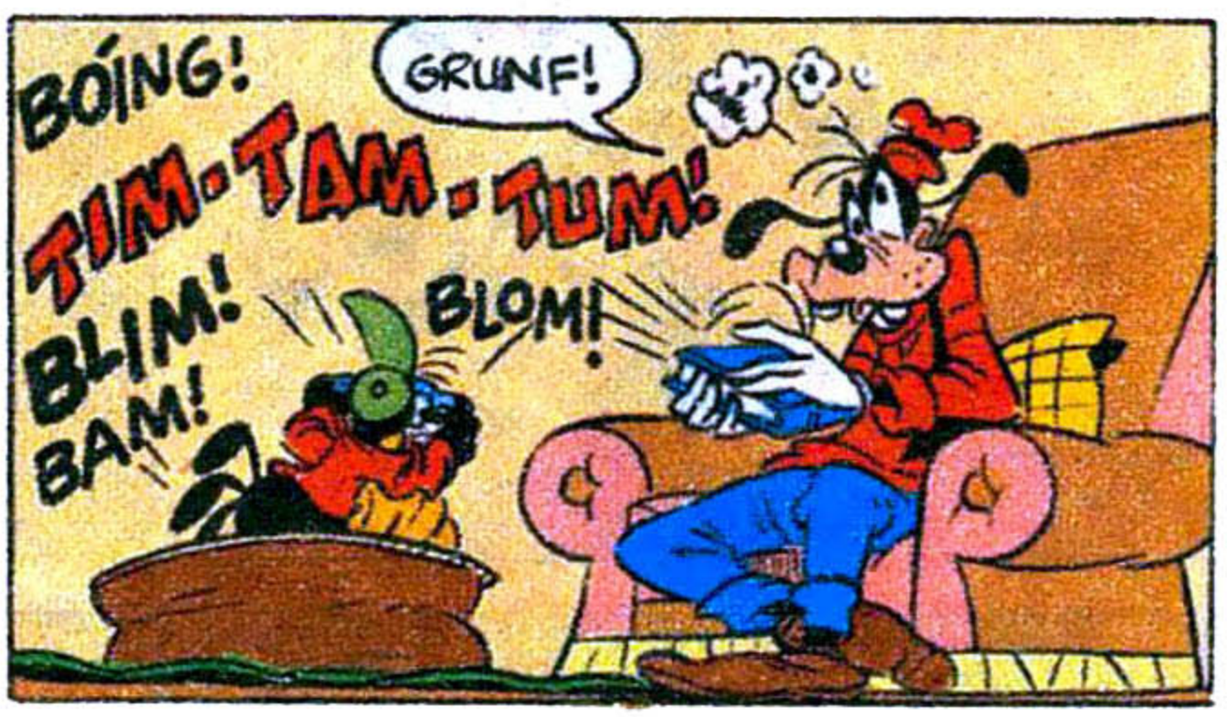
A história de Simba, o leãozinho que já é rei, em lindas figuras pra você pintar.

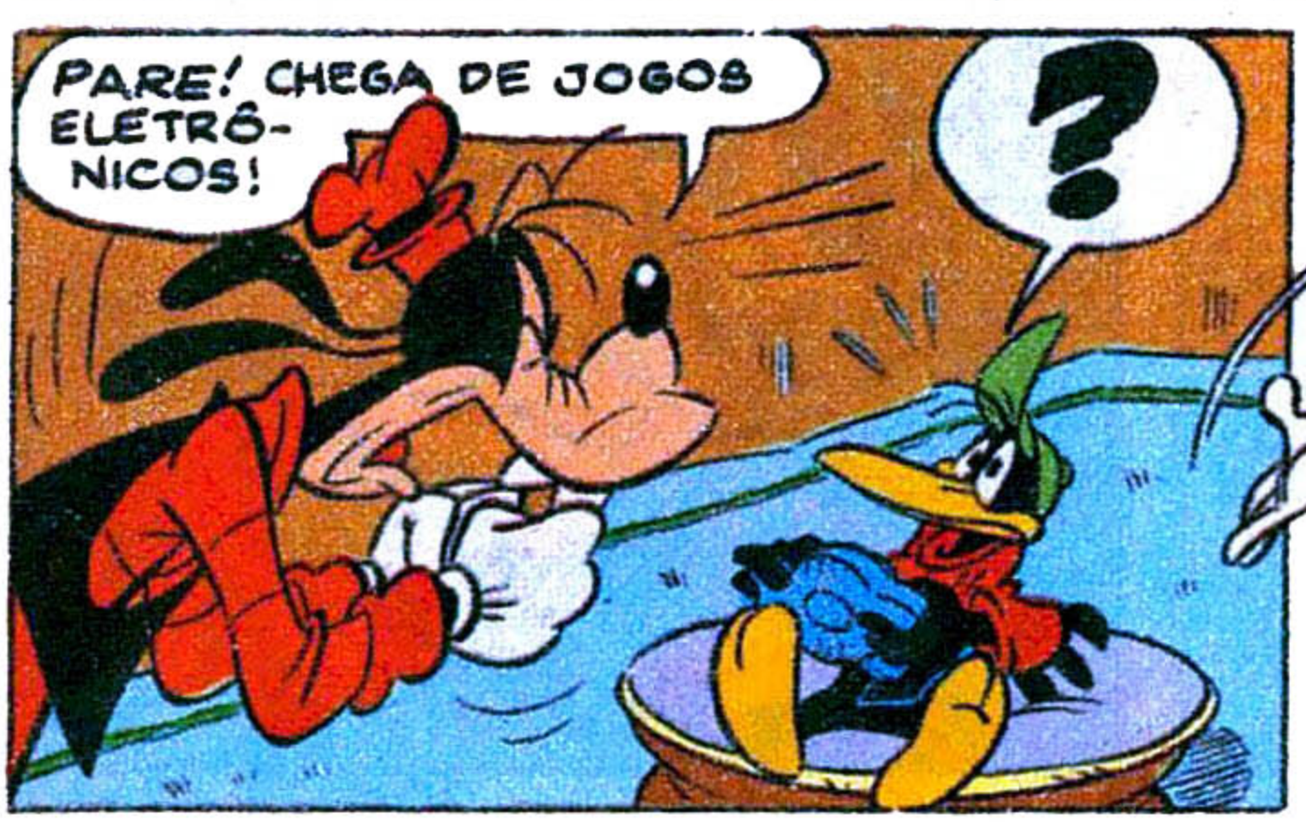
VÁ CORRENDO BUSCAR.

Abril Jovem

PACIÊNCIA TEM LIMITE







F/JM 94211C - ZC 20093

TOMARA QUE ELE ESCOLHA NAVEGAÇÃO SOLITÁRIA, COMO O AMIR PLINK!

AH, AH! VOU ARRASAR NO BASQUETE, PATETA!

?!

CÊ ME AJUDA A TREINAR, NÉ?

GRRR!

OLHA SÓ QUE ESTILO!

LÁ VAI!

VUP!

VUUP!

BONG!

C-CALMA! ARRANJAREI OUTRO *PILAR* PRA SEGURAR A CESTA!

É BOM MESMO!

DEPOIS...

TATATATATATA!

?

TACTATATA!

!

O QUE É ISSO, AMADEU?

ORA! ESTOU FAZENDO UM BURACO PRA COLOCAR O PILAR!

MEU JARDIM!

NÃO CONSIGO ACHAR UM BOM LUGAR PRO PILAR!

TATATATATATA!

Ô BURACO MAIS DEMORADO!

VALEU, PATETA! AQUI FICOU ÓTIMO!

DE GANCHO!

BÚING!

CRÁS!

A VIDRAÇA!

HÃ... A CESTA TÁ ALTA DEMAIS!

AGORA VAI DAR CERTO!

VOU ENTERRAR NA CESTA!

?!

IAC! ESSA É BOA!

QUEM FEZ ESTE BURACO?

QUE TAL ASSIM, HEIN?

TÓIM!

CES-TAA!

TÓIM!

IAU!

TÓIM!

TCHONF!

TÓIM!

TÓIM!

PATETA! SOCORRO!

TÓIM!

AHÁ! VOLTOU, HEIN?

BUMP!

¡AC! UMA COISA EU ADMITO, AMADEU... VOCÊ É INSISTENTE!

PODE RIR! CÊ VAI VER... EU CHEGO LÁ!

DE-POIS...

HEIN?

ME AGUARDE!

QUE DIABOS ES-TÁ FAZENDO?

ISSO QUE VOCÊ ESTÁ VENDO!

A BOLA VAI ACABAR CAINDO NUMA DAS CESTAS!

ATÉ DE COSTAS!

VUP!

BÓING!

BÓING!

BÓING!

OH, NÃO!

¡AC, ¡AC, ¡AC!

TUM!

TRÊS DIAS DEPOIS...

ELE NÃO SAIU MAIS DO QUARTO! DEVE ESTAR APRONTANDO ALGUMA...

TCHAM-TCHAM!

TCHAM-TCHAM, O QUÊ?

INVENTEI UMA BOLA TELECOMANDADA E PROGRAMADA PRA CAIR NESTA CESTA! GENIAL, NÃO?

?!

NÃO FICAREI PRA VER ISSO! VOU FAZER COMPRAS!

ESTE MOMENTO É HISTÓRICO!

BIP! BIP! BIP! BIP! BIP! BIP!

HEIN?

BIP! BIP! BIP! BIP!

BIP! BIP!

BIP!
BIP!
OS MELÕES ESTÃO UMA BELEZA!
VOU LEVAR UM!
POXA! UM MELÃO VOADOR NÃO IDENTIFICADO!
?!
BIP!
BIP!
EIIIIII!
BIP!
BIP!
PLOCH!
AMADEU!
LOGO DEPOIS...
AH! ACHOU MINHA BOLA! VOCÊ É UM AMIGÃO!
GRUNF!
EU TAMBÉM TENHO O DIREITO DE ENCESTAR UMA!
HUNF! GRUNF!
FIM

WALT DISNEY

Zé Carioca

O PESTINHA

LEGAL VOCÊ, HEIN, NESTOR?

Ô ZÉ! TÁ *CABREIRO* SÓ PORQUE EU DEI A IDÉIA DA GENTE ACAMPAR?

IUPI!

B 930076 - ZC 2003/4

NÃO TENHO CULPA SE O BIQUINHO VEIO PASSAR O FIM DE SEMANA COM VOCÊ!

APOSTO QUE VOU ME INCO-MODAR!

NÃO DISSE? O MOLEQUE JÁ SUMIU!

ORA! É SÓ UMA CRIANÇA INDEFESA...

ZAPT! ZIPT!

!AÁAÁA!! BIQUINHO, O PROTETOR DOS CIPÓS ALUCINADOS, ATACA OS INVASORES DA FLORESTA!

RETIRO O QUE EU DISSE, ZÉ!

OBA! TÁ ESCURECENDO!

AGORA ELE SE AQUIETA, NÉ?

EPA! NÃO QUERO SABER DE DORMIR!

VOCÊ JÁ DORMIU AMARRADO ALGUMA VEZ?

PUXA... DE REPENTE ME DEU UM SONIIINHO...

POUCO DEPOIS...

TIÔ! NÃO CONSIGO DORMIR!

CONTA CARNEIRINHOS QUE VOCÊ CONSEGUE... E EU NÃO SOU SEU TIO!

NÃO DÁ PRA CONTAR!

RONC!

POR QUE NÃO?

O TIO NESTOR RONCA MUITO ALTO E ME ATRAPALHA!

CUTUCA ELE QUE ELE PÁRA!

TÁ! NA VOLTA EU CUTUCO!

FALOU!

NA VOLTA?!

PRA ONDE É QUE ELE FOI AGORA?

HEIN?

IAÁ!

CORRE, NESTOR! ACONTECEU ALGUMA COISA COM O BIQUINHO!

ESSA NÃO!

BIQUINHO!

ELE NÃO PODE TER IDO MUITO LONGE NESTA ESCURIDÃO!

U U U U U U U

N-NESTOR, O Q-QUE F-FOI I-I-ISSO?

P-PREFIRO NÃO S-SABER!

U-U-UUU...

UFA! ERA SÓ UMA CORUJA!

EI, VENHAM VER O QUE EU ACHEI!

AH, VOCÊ ESTÁ AÍ!

É MELHOR A GENTE VOLTAR PRA BARRACA!

VENHAM!

NÃO, BIQUINHO! VOLTA AQUI!

Ô MENINO MAIS TEIMOSO!

IAU! PÁRA!

GLUP!

BIQUINHO! NÃO SE MEXA!

Ô LOUCO!

AH... PENSEI QUE FOSSE UMA BORBOLETA NOTURNA!

SEGURA FIRME, NESTOR!

QUE TAL VOCÊ FAZER UM REGIME, HEIN, ZÉ? *UGH!*

UÉ! CADÊ AQUELE MONSTRINHO?

VAI LOGO, ZÉ... TÁ PENSANDO QUE SOU BURRO DE CARGA?

E AGORA? O QUE EU VOU DIZER PRO PENINHA?

COITADINHO! ELE ERA TÃO JOVEM...

SURPRESA!

AAAAAAH...

VOCÊ TÁ ME TIRANDO DO SÉRIO, GAROTO!

COMO FOI QUE SAIU LÁ DE BAIXO?

FÁCIL! SUBI POR ALI, Ó!

JÁ CHEGA DE BANCAR O ESPERTINHO!

BRRR... TÔ COM FRIIIO...

QUE CLARÃO É AQUELE?

AH! EU FIZ UMA FOGUEIRINHA ANTES DE SAIR DA BARRACA!

A BARRACA! E-ELE INCENDIOU A BARRACA!

AGORA TÁ QUENTINHO, NÉ?

VAMOS EMBORA DAQUI... JÁ!

MAS, ZÉ... CÊ LEMBRA O CAMINHO DE VOLTA?

DEIXA COMIGO!

"DEIXA COMIGO", NÉ, ZÉ?

HÃ... ESSE RIACHO NÃO TAVA AQUI QUANDO A GENTE VEIO...

UÉ! CRESCEU UMA ÁRVORE NO CAMINHO?!

RÊ... BECO SEM SAÍDA...

HORAS DEPOIS...

POR QUE NÃO ADMITE QUE SE PERDEU?

EU NÃO ME PERDI! MUDARAM TODOS OS CAMINHOS DESTE LUGAR!

TÁ BOM, SEU ESPERTO!

BIQUINHO, NÃO SE AFASTE!

NÃO É À TOA QUE O PENINHA DESPACHA ESSE MOLEQUE!

MAS TINHA QUE SOBRAR PRA GENTE?

ZÉ, ELE ACHOU A ESTRADA!

CLARO! EU ESTAVA SÓ FINGINDO PRA TESTAR A ESPERTEZA DO GAROTO!

QUEM QUER CARONA?

NO DIA SEGUINTE...

UGH... TÔ QUEBRADO! PARECE QUE DORMI SÓ CINCO MINUTOS!

TIÔ! O ZÉ GALO TÁ PERGUNTANDO SE VOCÊ TÁ A FIM DE ACAMPAR DE NOVO!

QUÊ?!

NÃO QUERO SABER DE ACAMPAR, MUITO MENOS COM O ZÉ GALO! PODE IR SE QUISER! EU VOU VOLTAR PRA CAMA!

QUE ESTRANHO O ZÉ NÃO ACEITAR MEU CONVITE PRA ACAMPAR!

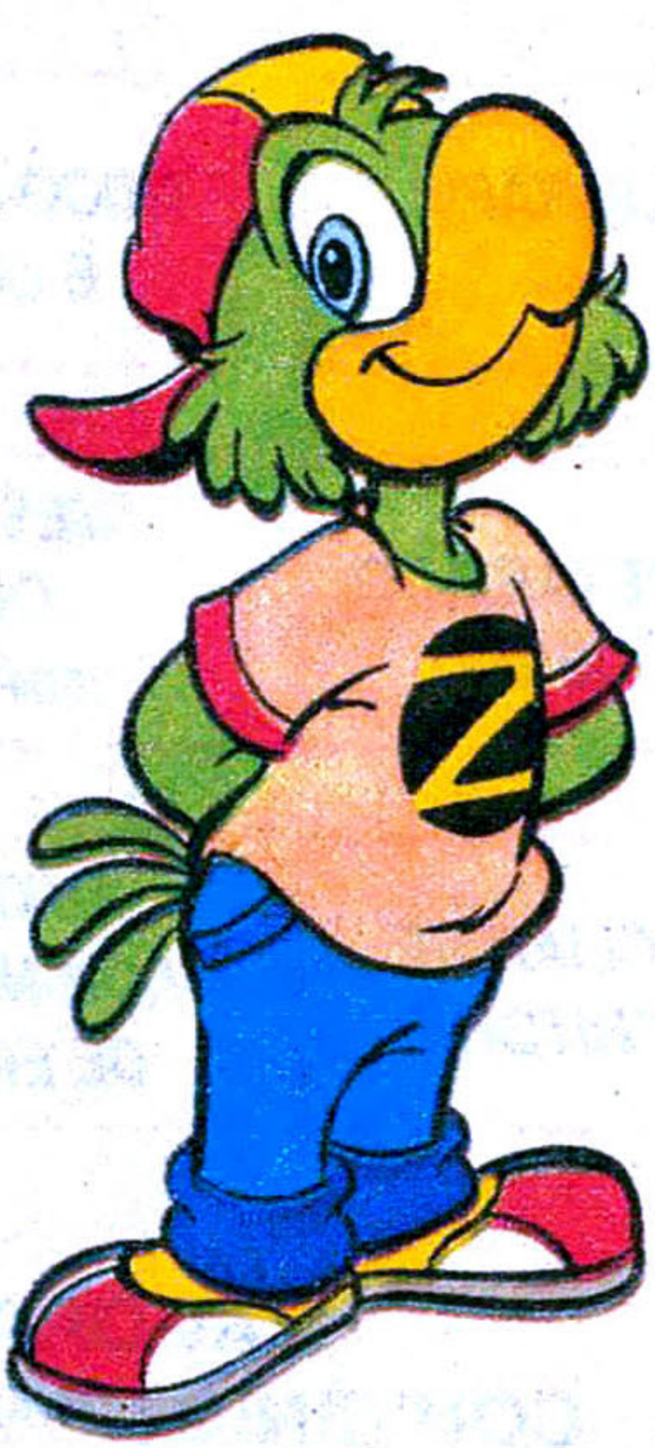
BOM TRABALHO GAROTO!

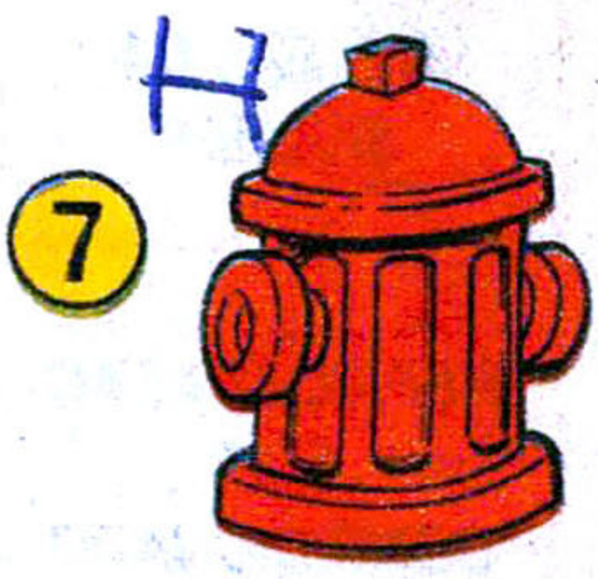
fim

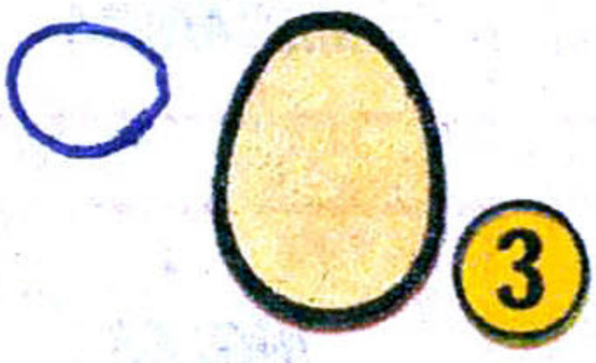
BRINCAZÉ

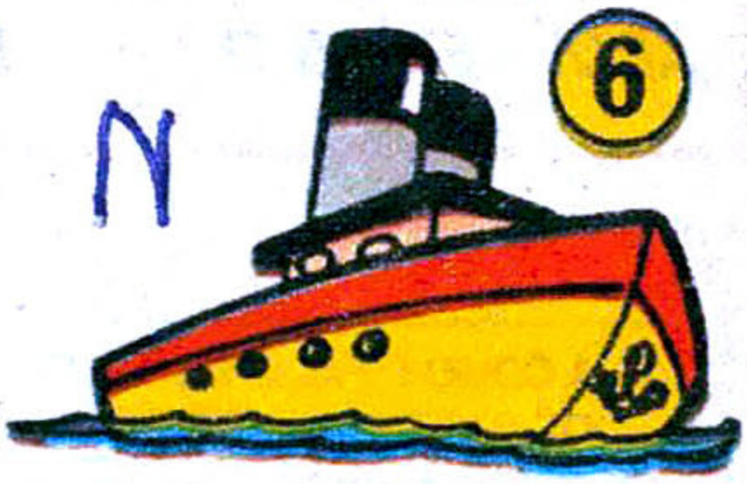
O QUE SERÁ?

Juntando a letra inicial de cada ilustração, você vai descobrir o que o Zé Carioca está escondendo.









I

Resp.: Um cãozinho

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

BELEZA DA MULHER	CALIGRAFIA	TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ	FOTOGRAFIA
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	SECRETARIADO MODERNO	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)	DESENHO DE MECÂNICA
DESENHO ARQUITETÔNICO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	INGLÊS

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

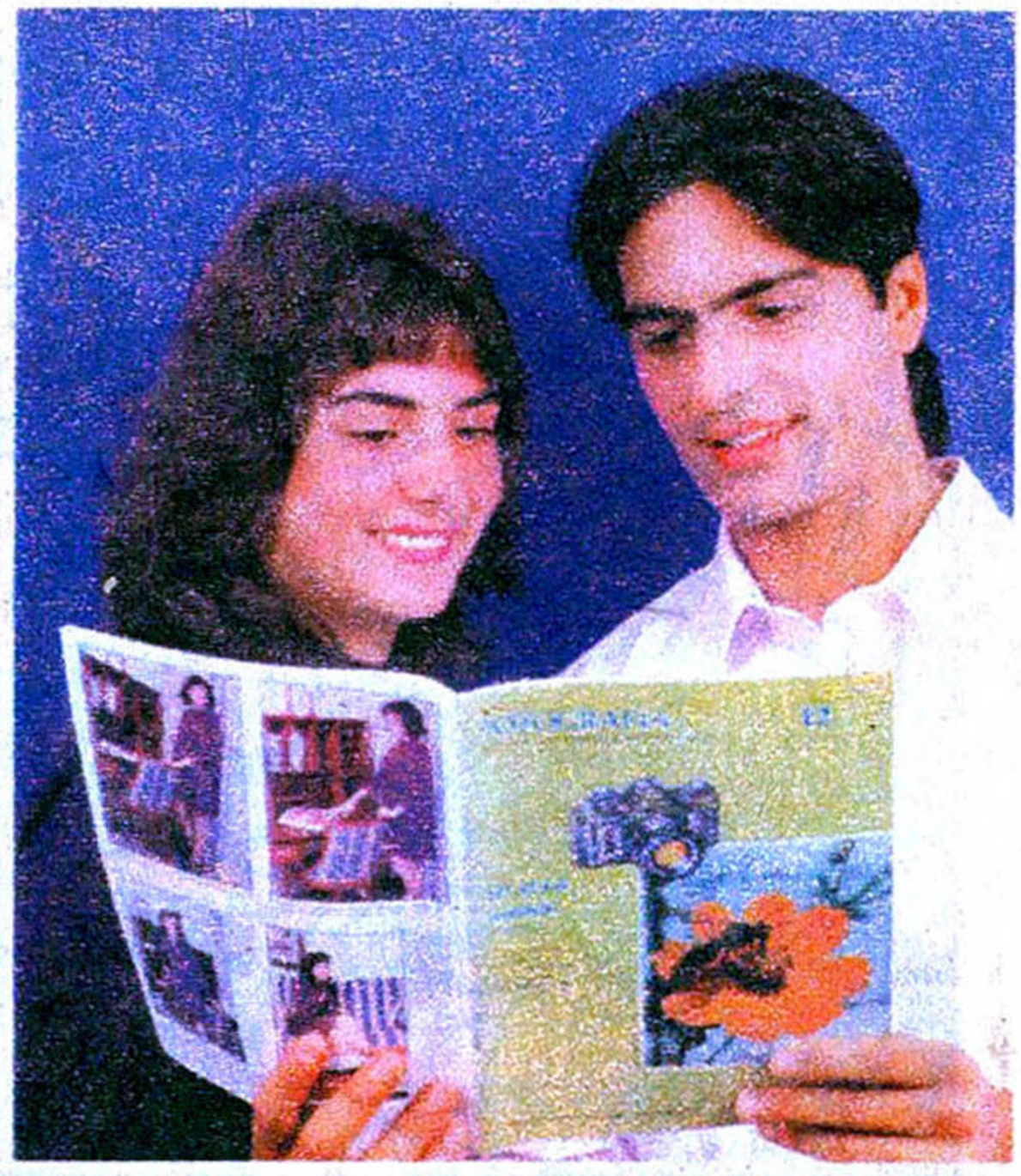
PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

ELETRICIDADE

SUPLETIVOS DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)

SUPLETIVOS DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)

ESCOLHA HOJE MESMO O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES.

- TÉCNICAS DE VENDAS
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- JARDINAGEM
- MECÂNICA DE MOTOS
- AUXILIAR DE CONTABILIDADE
- MECÂNICA GERAL
- AGROPECUÁRIA
- TORNEIRO MECÂNICO
- ELETRÔNICA DIGITAL
- DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO
- INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)
- VIOLÃO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO ZE - 2003

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome:_____

Rua:_____ Nº:_____

CEP:_____ Bairro:_____ Cx. Postal:_____

Cidade:_____ Estado:_____

WALT DISNEY

FOLIÃO

AMOR, A QUANTO ME DESAFIAS!

XI! ESSE OLHAR E ESSE JEITO DO FOLIÃO...

Ô LOUCO! ELE TÁ *MAUS* MESMO!

DEIXA EU TENTAR ADIVINHAR...

B 94000 - ZC 20035

SE APAIXONOU PERDIDAMENTE POR ALGUMA GATA, NÉ?

HUM-HUM!

E ELA NEM *TCHUNS*, CERTO?

HUM-HUM!

E AGORA O FOLIÃO-ZINHO TÁ TRISTINHO PORQUE SE SENTE REJEITADINHO, NÉ?

HUM-HUNZINHO!

SE TOCA, CARA! VAI À LUTA!

COM O FOLI A GENTE TEM QUE SER ASSIM... *ENÉRGICA!*

A OLÍMPIA TÁ RECHEADA DE RAZÃO! EU VOU À LUTA!

ACADEMIA de LUTA LIVRE

PAF!

GRÁS!

OLÍMPIA, OLHA! O FOLIÃO TÁ PIOR AINDA!

NÃO... NÃO! FUI MUITO ENÉRGICA... BUÁÁÁ! FALA COMIGO!

ME ENSINA A LUTAR?

PELA SUA NOVA PAIXÃO?

NÃO... A LUTAR *LUTA LIVRE!*

UÉ, PENSEI QUE TIVESSE UMA *GATA* NA JOGADA!

E TEM... ELA É JUÍZA DE LUTA LIVRE!

SAQUE! ELE SE APAIXONOU PELA LUTA LIVRE DEPOIS DE SE APAIXONAR POR UMA JUÍZA DE LUTA LIVRE!

?

FOI O QUE EU DISSE! TÃO *SIMPLES!*

ME TREINA PRA SER *CAMPEÃO PESO PESADO!* DAÍ, AUTOMATICAMENTE, Á GATA SE LIGA EM MIM!

E DESDE JÁ SE CONSIDERE MINHA MADRINHA DE CASAMENTO!

GINÁSIO

FOLIÃO... *PEGA LEVE!*

DESAFIO VOCÊ, *KID STRONCADOR!*

F-FOI VOCÊ QUEM BATEU NO MEU AMIGO?

NÃO! FOI O *TAMPINHA MARAVILHA* ALI!

POR QUE NÃO FICA A FIM DE UMA JUÍZA DE JOGO DE BOTÃO?

É *ELA!*

BLAM

OLÁ, JUÍZA! VERIFICANDO A ESCALAÇÃO DE LUTAS DA SEMANA?

SIM!

NOSSA! PARECE QUE AQUI ESTÁ CHEIO DE MOSQUITOS!

?

TENHO QUE MOSTRAR SERVIÇO!

ZUM!

ZUM!

VUP!

COMÉ, CARA DE GAMBÁ? E MEU *DESAFIO?* VAI ENCARAR OU NÃO?

ELE TÁ QUERENDO SE EXIBIR!

VAI PRA CASA, NENÉM!

TAP! TAP!

¡AU!

NHAC!

GRX YTZ TPKR SBKT!

TE CONCEDO A *REVANCHE!*

KID STRONCADOR NÃO VAI RECUSAR! SE O BAIXINHO AÍ É TEU AMIGO... MEUS PÊSAMES!

GRRR... PREPARE-SE PRA SER DETONADO!

VOCÊ NÃO ME ASSUSTA, GRANDÃO!

FICA FRIO, LEITOR!

IAAAA!

PLAFT!

IIIÁÁÁ...

...RAI!

VUP!

ESTOU VENDO, MAS NÃO ACREDITO!

NEM EU!

E NOVAMENTE IAÍAÍAÍAÍ...

VUP!

...RAAA!

CRÁS!

VUP!

GRRR! GRROF!

DESISTO!

QUE FANTÁSTICO! VOCÊ É FENOMENAL! SENSACIONAL! EXCEPCIONAL!

VOCÊ IDEM, IDEM, IDEM...

CONHEÇO UM EMPRESÁRIO QUE ESTÁ PROCURANDO UM LUTADOR CRUEL, ANIMAL E SANGUINÁRIO COMO VOCÊ!

CORTA ESSA! SOU *PAZ E AMOR, BICHO!* SÓ FIZ ISSO PRA IMPRESSIONAR! *NUNCA MAIS!*

AH, É?

HUMPF! SABIA! TAVA BOM DEMAIS PRA SER VERDADE!

MAS QUE GATA *BABACA!* GOSTEI, NÃO!

PASSOU, NÉ? UFA!

A QUE AS PAIXÕES IMPENSADAS NOS LEVAM!

FOI ELE QUE NOCAUTEOU O KID! EU VI!

DESAFIO VOCÊ!

EU TAMBÉM!

TÁ DESAFIADO!

PRIMEIRO EU!

DEPOIS COMIGO!

VOCÊ ME BOTOU NESSA, OLÍMPIA! AGORA ME TIRA!

fim

CANETAS HIDROGRÁFICAS

O Presente Superlegal Da Revista Pinte Legal

© 1957 Walter Lantz Productions, Inc

A Revista Pinte Legal com o Pica Pau vai dar todos os meses pra você canetinhas de cores incríveis. Você vai pintar e brincar de montão. E ainda, tem 16 páginas com o palhaço Alegria. Não perca essa!

GRÁTIS
1 estojo com 6 canetas hidrográficas

Playcolor

PAPER MATE

Edições de junho, julho, agosto, setembro, outubro e novembro/94

Atenção: A cada mês, as canetinhas podem ser mutantes, luminosas ou apagáveis.

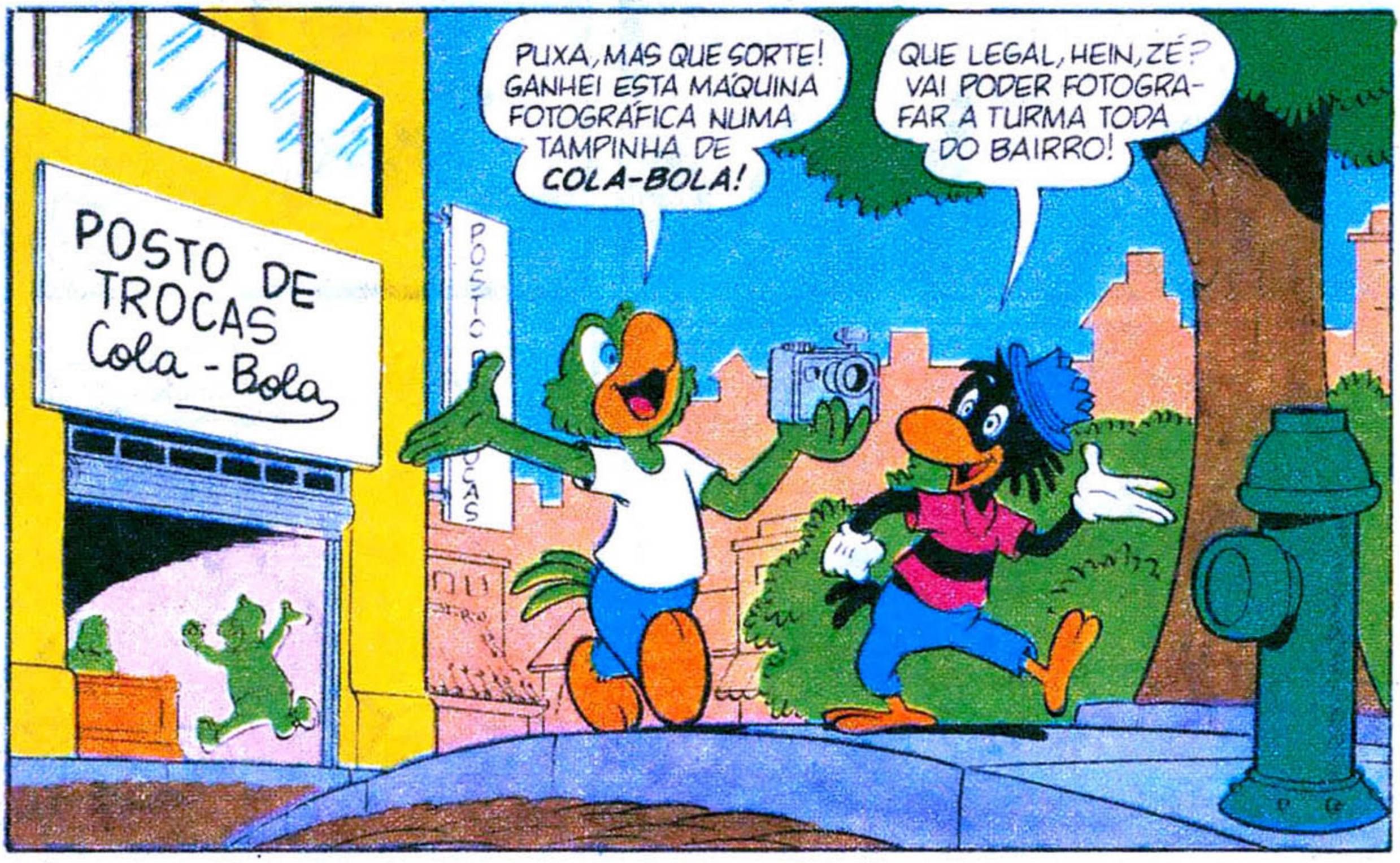
Abril Jovem

Nas bancas

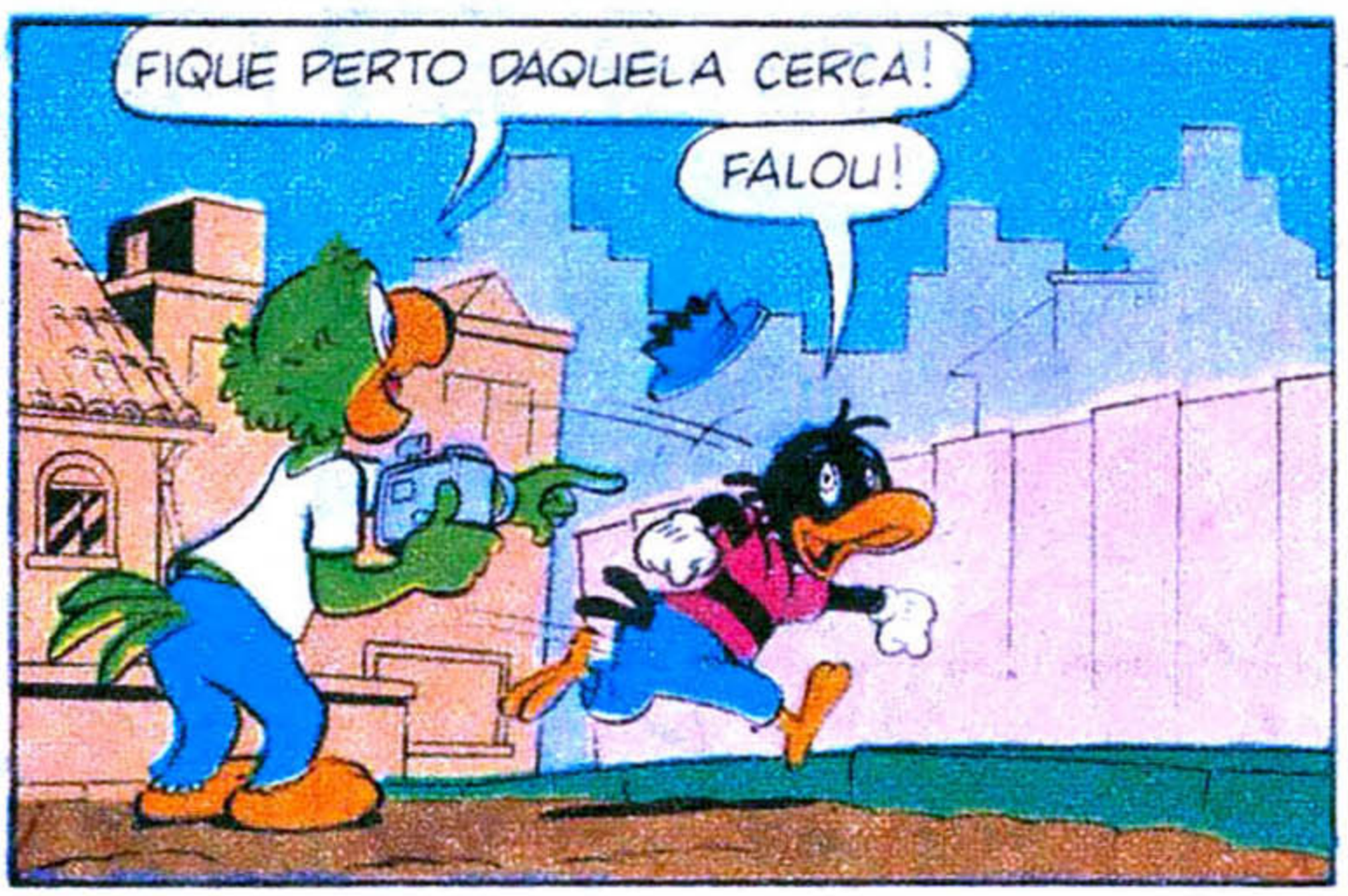
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA em

OLHA O PASSARINHO..



B 780286 - RZC 1487/1 - ZC 2003/6



LEVANTE O BRAÇO! ISSO! AGORA ABAIXE O BICO! NÃO, NÃO!

UÉ?! QUE ESTÃO FAZENDO?

VOU DAR UMA ESPIADA!

AGORA!

ZEZÃO

PROCURA-SE

ATENÇÃO, JÁ!

ORA, SÃO DOIS IDIOTAS TIRANDO FOTOGRAFIAS!

CLIC!

EPA!

E-EU DEVO TER SAÍDO NAQUELA FOTO! QUANDO ELES REVELAREM O FILME...

...VÃO ME VER E SE LEMBRARÃO DOS CARTAZES! (GLUP!) AÍ, **ADEUS** ESCONDERIJO!

TENHO QUE DAR UM JEITO NAQUELE FILME!

VAMOS MOSTRAR A MÁQUINA PRA ROSINHA!

EPA! AGORA ME LEMBREI!

?

XI! SERÁ QUE ELE VIU A MINHA CARA NAQUELA HORA?

VOCÊ BATEU A FOTO E NÃO TIROU A TAMPA PROTETORA DA LENTE!

!

UFA! QUE SORTE QUE ELE É DISTRAÍDO! NÃO PRECISO ME PREOCUPAR MAIS!

ORA...

...VOCÊ ACHA QUE SOU TÃO BURRO ASSIM? É CLARO QUE EU TIREI A TAMPINHA!

OH, NÃO!

ENTÃO A COISA MUDA DE FIGURA! VOU TER QUE PEGAR AQUELA MÁQUINA!

ZUP!

AHAM!

O SENHOR TEM HORAS?

NÃO TENHO NEM RELÓGIO!

NÃO PRECISA!

EI!

PEGA! PEGA! LADRÃO DE MÁQUINA!

AH,AH,AH!

TCHAUZINHO, PASPALHO!

ZUP!

PEGUEI A MÁQUINA, ZÉ!

ZUP!

BONC!

TOMA!

TUM!

BOA PEGADA!

CLOMP!

ZUM!

DROGA!

IAU!

BUNC!

VRUM!

DEIXA COMIGO! ESTOU ATRÁS DELA!

TCHUM!

PUXA! CADÊ?

EI!

QUE NEGÓCIO É ESSE DE REVIRAR MINHA ROUPA LAVADA?

AI!

VAPT!

É ISSO AÍ! ESSE PILANTRA É ESPECIALISTA EM MEXER EM ROUPA LAVADA!

VAP!

AHÁ!

PLACH!

AH, AH, AH!

VAP!
VAP!
VAP!

!

ISCA, ISCA!

ZUM!

AU!

AU, AU, AU, AU, AU, AU!

AU, AU!

ZUM!

ISSO, CÃOZINHO! CUIDE DELE, ENQUANTO EU CUIDO DA MÁQUINA!

AH, É ASSIM, NÉ?

CÃOZINHO, ALI! ISCA, ISCA!

AU, AU, AU, AU!

EI! PERAÍ!

SOCORRO!

AU, AU, AU!

ZUM!

AH, AH!

AUFF!

!

EI!

OBSERVE ISTO, LOURO!

VRRR!

VRRR!

TCHAUZINHO, TROUXA!

AÍ VEM ELE, TURMA! É ESSE O TAL!

AGORA É SÓ...

AAAHHHH!

COM MIL...

PAF!

TONC!

BUMP!

CRÁS!

VEJA, GALHARDO! UM CONFLITO!

SOC! PAF!

AH, AH! COMO DA' TROUXA NESTE BAIRRO!

TUM!

SOC!

EI! É O ZEZÃO!

EU NÃO QUERO A MÁQUINA! SÓ QUERO ESTRAGAR O FILME!

CALMA, ZEZÃO! ACABOU A FESTA!

CLIC!

!

ESTA MÁQUINA É DAQUELAS QUE REVELAM A FOTO NA HORA! VAMOS VER POR QUE ELE QUERIA ESTRAGAR O FILME!

MINHA NOSSA! ESSA É A FOTO QUE ELE BATEU? E-EU PENSEI... QUE TIVESSE SAÍDO NELA!

AH, AH!

ORA, ZEZÃO! DESDE QUANDO O ZÉ SABE BATER FOTOS?

fim

Cantinho do MALANDRO

DESATINOS

"Zé, responde essas...
***1)** O Pão de Açúcar se lambe?*
***2)** Vela de barco acende?*
***3)** Pé-de-vento calça meia?"*

Glauber Chagas Santos
Itabaiana - SE

Aí, chegado! Pra perguntas desatinadas, respostas tresloucadas...
1) Não, ele está de regime. Só diet!
2) Depende. Se o barco não for uma canoa furada...
3) Calça, sim... só quando o pé-de-moleque tá limpo, senão dá pé-de-chulé.

NOVOS CHEGADOS

Kelli Lopes de Souza (11 anos), Caixa Postal 47 - 84470-000 - Cândido de Abreu - PR. **Karmano Viana** (17 anos), R. Dr. Monte, 753 - 62011-190 - Sobral - CE.

CLUBES

CLUBE DOS FOTÓGRAFOS PANDORA — Trav. Teixeira de Freitas, 104 - 80410-040 - Curitiba - PR.
CLUBINHO ROLANTE — informações sobre cantores e atores. HIGS 712, bl. I, casa 13 - 70361-759 - Brasília - DF.

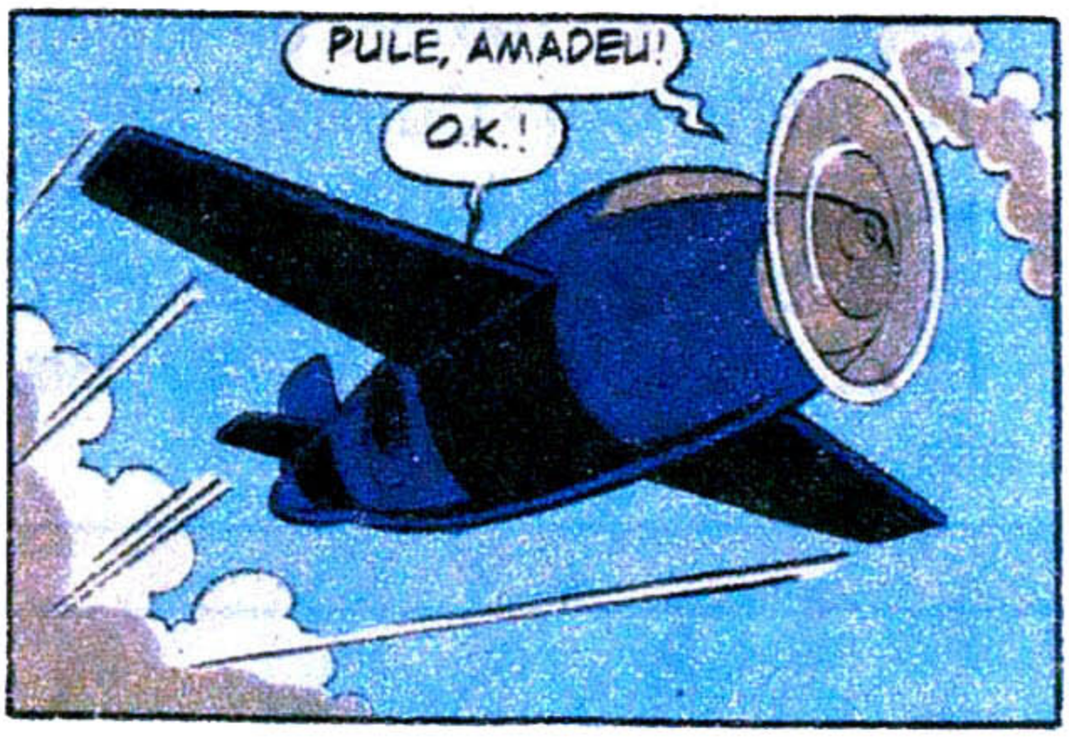
QUEREM COMPRAR

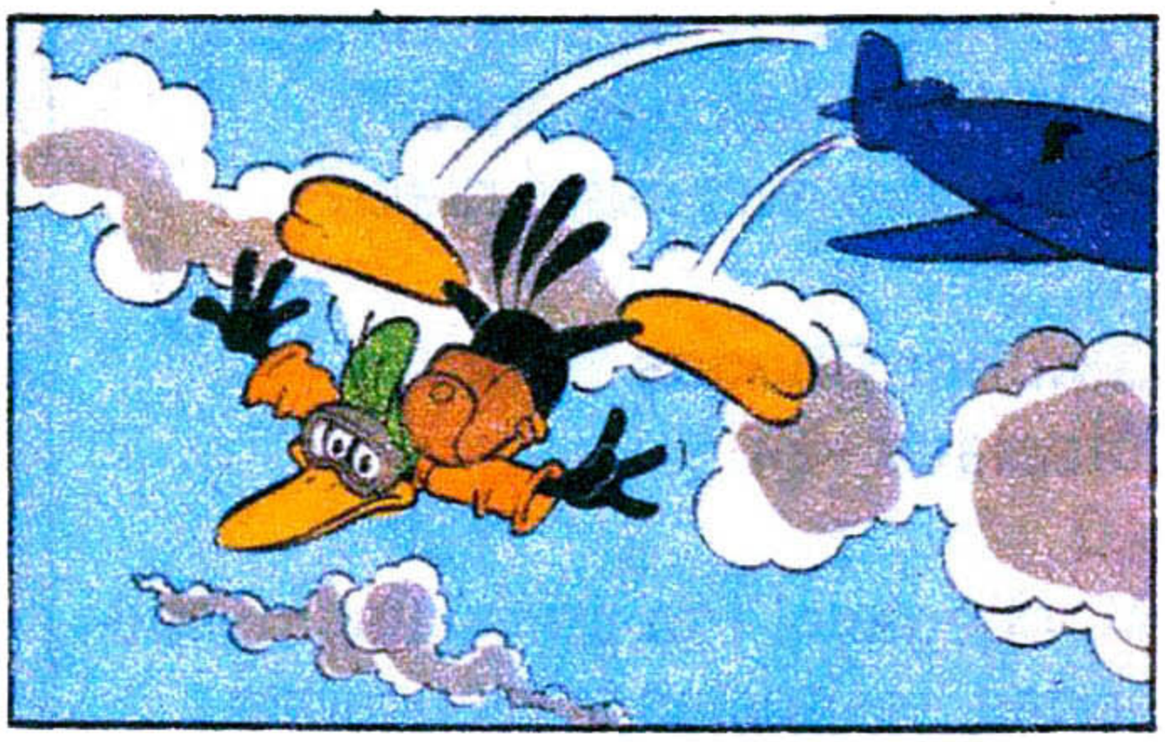
O MISTÉRIO DOS SIGNOS 2, 3: **Júnia Momesso M. César**, Caixa Postal 43 - 36570-000 - Viçosa - MG.
ANOS DE OURO DO ZÉ CARIOCA 1 a 4: **Luciane A. Ramos**, Av. Pres. Vargas, 1644 - 97300-000 - São Gabriel - RS.

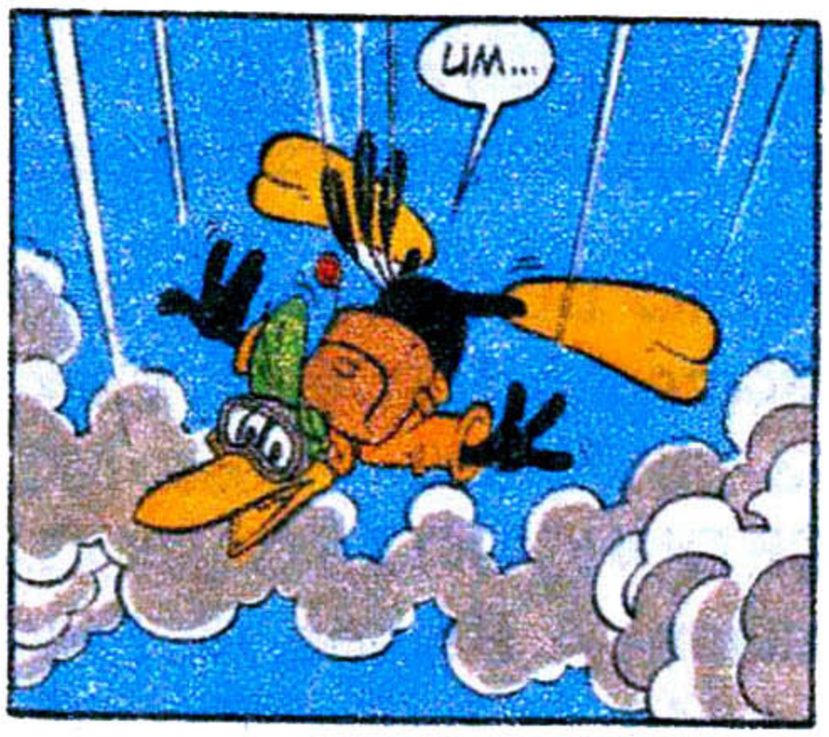
MANDE SUAS CARTAS PARA:

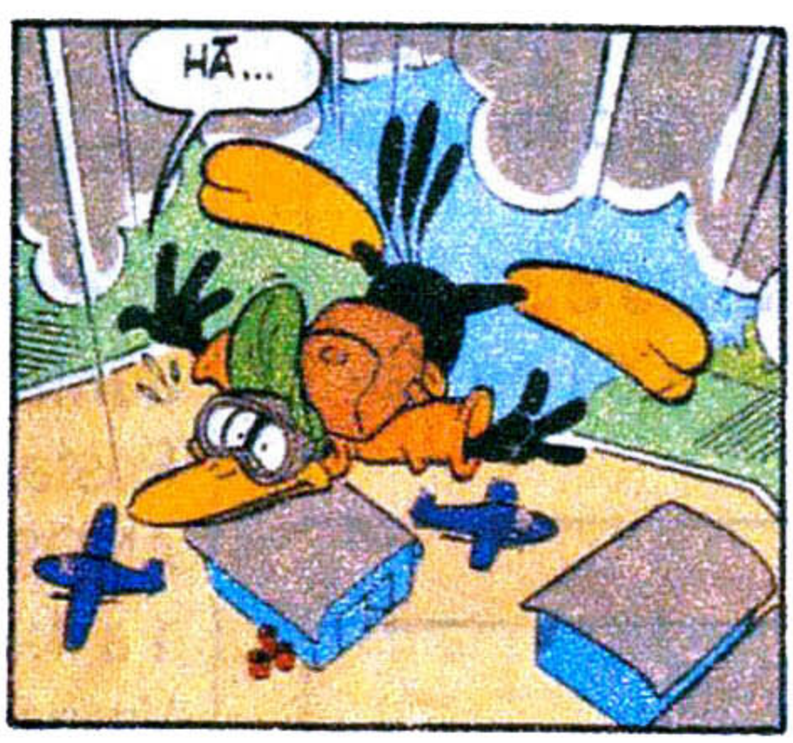
CANTINHO DO MALANDRO
R. Bela Cintra, 299
01415-000
São Paulo - SP

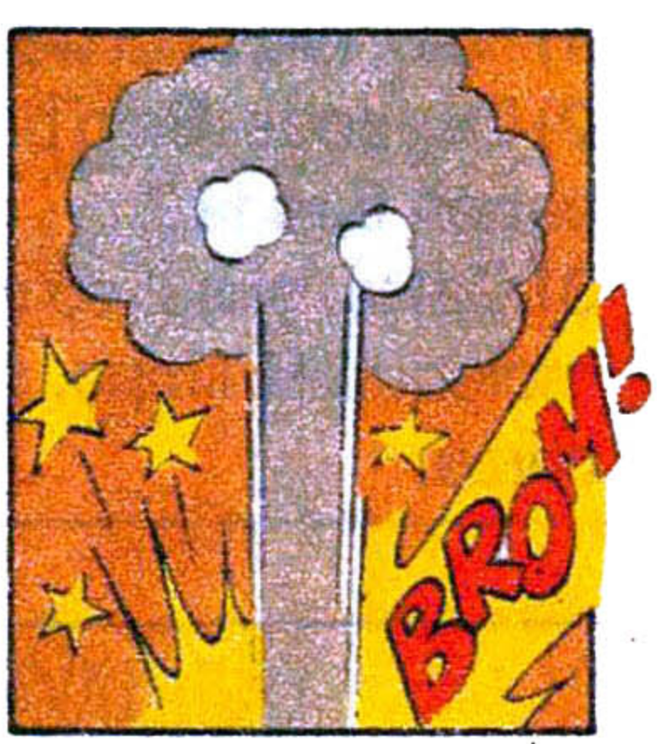
Walt Disney Amadeu e Pateta











AMADEU, VOCÊ SEMPRE ME SURPREENDE! QUE IDÉIA É ESSA...

...DE ARRANJAR UM CACHORRINHO DE ESTIMAÇÃO?

JÁ BASTAVA UM PROBLEMA AQUI EM CASA!

QUE PROBLEMA?

VOCÊ!

BAH!

ELE VAI SER ÚTIL PRA GENTE! ATÉ JÁ COMECEI A ENSINÁ-LO...

A APRONTAR?

NÃO! A TRAZER A NOSSA CORRESPONDÊNCIA!

F/JM 93322G - ZC 2003/8

WALT DISNEY

ROBOZÉ

O MISTERIOSO DR. TANTÃ

DROGA DE ROBÔ! ATÉ AGORA, O ZÉ CARIOCA ENGANOU ELE NA MAIOR, DR. ROBOERTO!

CALMA, CALMA!

XII...

ANACO

B 930112 - ZC 2003/9

DEVIAM TER ME CHAMADO PRA CONSERTÁ-LO EM VEZ DE FICAR FUÇANDO!

PRONTO! ESTÁ REPROGRAMADO PRA CAÇAR CALOTEIROS E NÃO FALHARÁ MAIS!

ANAC

QUERO VER! CAÇA-K-LOTE... COBRE O ZÉ CARIOCA!

PUNG! BIP! CLIC!

COBRAR O ZÉ! COBRAR O ZÉ!

VROMM!

SENTI FIRMEZA!

NISSO...

O QUÊ?! DE NOVO?

UM TAL DE DR. ROBOERTO TAVA CONSERTANDO A PEÇA...

CHAMA O TEU AMIGO *ROBOZÉ* PRA ACABAR COM ELE!

SÓ!

JÁ ESTOU CANSADO DE VESTIR AQUELA DROGA DE ROUPA DE LATA!

VOCÊ É O ROBOZÉ?!

RÊ... É! SOU, NÉ?

TU TÁ PERDIDO, MESMO!

XI! O *MONSTRO!*

BIP! VRUM! BIP!

SEGURA ELE, TURMA!

QUE MANÉ SEGURA O QUÊ! TÔ FORA!

TÔ CONTIGO, PEDRÃO!

ZUM!

VRUM!

NÃO SOU BIÔNICO, MAS, QUANDO É NECESSÁRIO, ROMPO ATÉ A BARREIRA DO SOM!

ZUMM!

E VISTO QUAL-QUER ROUPA EM SEGUNDOS!

CLUNG!

FERRO-VELHO

CRÁS!

CLANG!

S-SALVE, GRANDE CAÇA! TÁ FAZENDO O QUÊ? (PUF!)

PROCURANDO ZÉ CARIOCA... CLARO! BIP! E, PROCESSANDO BEM... POR QUE ROBOZÉ SEMPRE APARECE QUANDO ZÉ SOME?

HÃ... HUM... EU...

NESSE MOMENTO CRUCIAL, SÓ UM MILAGRE...

TÔ VOANDO? MILAGRE!

?

NÃO! É UM *ELETROÍMÃ!* VALEU, TURMA!

PRUT! PRUT!

CLANC!

O *DR. TANTÃ* VAI FICAR FELIZ AO RECEBER MAIS UM ROBÔ PRO SEU PLANO!

EI! EU DISSE "VALEU"!

MÃE!

CONTINUAR CAÇA AO ZÉ! ASSUNTO ROBOZÉ, SECUNDÁRIO! BIP!

E NUM PRÉDIO ABANDONADO, ALI PERTO...

Ô LOUCO!

ARRÁ! MAIS UM ROBÔ PRO EXÉRCITO DO *MISTERIOSO DR. TANTÃ!* RI, RI, RI, RI!

ZAP!

BOF!

CARA, OBRIGADO POR ME LIVRAR DO MEU PERSEGUIDOR! BACANA ESTE LUGAR! OUTRO DIA, VOLTO COM MAIS TEMPO E...

CHEGA! LEVEM ESTE TAGARELA PRO NOSSO *TÉCNICO!* ODEIO ROBÔS MATRACAS!

AI!

PAF!

HOJE QUERO COMPLETAR MEU *PLANO DE CONQUISTA DO MUNDO!*

OLHA SÓ QUEM É O TÉCNICO!

BLAM!

Q-QUEM É VOCÊ?

PROF. ROBOERTO!

FUI *RAPTADO* PELO DR. TANTÃ... ELE QUER DOMINAR O MUNDO COM *ROBÔS ROUBADOS!*

NOSSA... TÔ MAL, MESMO! EXPLICANDO COISAS A UM ROBÔ!

SURPRESA!

SOU ZÉ CARIOCA, E... ACHO QUE VIM SALVÁ-LO!

O CALOTEIRO? E CADÊ O MEU CAÇA-K-LOTE?

VOCÊ É O *PAI* DA PEÇA? O QUE TEM CONTRA CALOTEIROS?

CÊ VEIO ME SALVAR OU O QUÊ?

PORÉM...

PROCURO CALOTEIRO ZÉ CARIOCA!

QUEM?

ZÉ O QUÊ?

ZÉ?

MANOEL'S BOTECO

NÃO OUVIRAM DIREITO?

HÃ?

HEIN?

QUÊ?

CADÊ O ZÉ CARIOCA?!

A Ú-ÚLTIMA VEZ QUE A GENTE VIU O ZÉ, ELE TAVA INDO PEGAR SUA ROUPA DE ROBOZÉ!

ROBO... ZÉ?!

ROBÔ OTÁRIO

DÃÃ...

FUNG!

ROBOZÉ=ZÉ CARIOCA! COBRAR ROBOZÉ! SEGUIR ROTA HELICÓPTERO MISTERIOSO! (FUNG!)

SUJOU PRO ZÉ!

CRUNCH!

ENTRETANTO...

CHEGA DE ESPERAR! QUERO CONQUISTAR O MUNDO! CADÊ A PEÇA-CHAVE DO MEU PLANO GENIAL?

BLAM!

ESTÁ AQUI, SEU MEGALOMANÍACO!

COM ESTE *SUPERCONTROLE REMOTO TOTAL*, SEM FIO, VOCÊ PODERÁ DOMINAR TODOS OS ROBÔS DO MUNDO!

AHH!

AS *PILHAS* ESTÃO INCLUÍDAS? HEIN? HEIN?

CLARO! NOVINHAS!

MAS ANTES VOU FAZER UM *TESTE!* E SE VOCÊ *SABOTOU* O CONTROLE? HEIN? HEIN? *ARRA!*

EXPERIMENTE EM QUALQUER ROBÔ...

...MENOS NESTE, QUE É FORTE DEMAIS E PODE MACHUCAR ALGUÉM!

É, É?

ROBÔ... ATIVE-SE! LEVANTE E OBEDEÇA-ME!

EU... OBEDEÇO!

CLIC!

PEGUE O PROF. ROBOERTO... E DÊ UM JEITO NELE! JÁ SERVIU AOS MEUS PROPÓSITOS! (CHUIF!)

SIM, MESTRE!

PREFIRO NÃO VER! DETESTO VIOLÊNCIA NAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS... COISA ABOMINÁVEL!

GÁÁÁÁ!

ELE SE FOI! VOCÊ SABOTOU MESMO O TAL CONTROLE?

SIM! QUER LARGAR O MEU PESCOÇO?

BLAM!

BEM... JÁ QUE A COISA VAI FALHAR, POSSO *DESCANSAR* UM POUCO POR AQUI MESMO!

FOLGADO!

DUVIDO QUE AQUELE CHATO DO CAÇA-K-LOTE ME ENCONTRE NESTE LUGAR!

ZZZZ

ONDE ESTÁ O ROBOZÉ CARIOCA?

FUNG! FUNG!

CHUT!

?

PARE, ROBÔ... E FAÇA REVERÊNCIA AO SEU SENHOR, *O DR. TANTÃ!*

FUNG!

CLIC!

BONG!

NÃO SE FAZ ISSO COM UM *FUTURO DONO DO MUNDO* COMO EU!

LIXO

DEVO TER APERTADO O BOTÃO ERRADO! ATENÇÃO, *TODOS OS ROBÔS! ATIVAR!*

CLIC!

ACHEM E *ACABEM* COM MEUS INIMIGOS! ISCA! ISCA! PEGA!

EI! EU DISSE *ELES*, NÃO *EU!*

VRRR!

CLIC!

ZIP!

ZIM!

MANHÊ! SOCORRO!

PEGAR!

?

ZING!

BIP!

GRRR!

PIP!

ENQUANTO ISSO...

CLIC!

BIP!

POF!

PROFESSOR... O SENHOR CONSTRUIU ESSA COISA! DÁ UM JEITO!

ORA, MAS É TÃO SIMPLES!

FUNG!

CLONG!

CAÇA-K-LOTE... DESLIGUE-SE!

ERA SÓ DIZER ISSO? DROGA!

MAIS TARDE...

SABE, ZÉ... DESCOBRI QUE VOCÊ É UM CARA LEGAL E NÃO MERECE SER PERSEGUIDO!

OLHA! É O ZÉ!

COBRA!

EU DEVIA TER FEITO ISSO DESDE O COMEÇO... TRANSFORMADO MEU ROBÔ NUM CAÇA-COBRADORES!

GLUP!

FUNG!

DETESTO COBRADORES!

IAU!

BIP!

VRRR!

VALEU, PROFESSOR! RÁ, RÁ, RÁ!

SEMPRE ÀS ORDENS!

EI, NESTOR! TÁ A FIM DE COMPRAR UMA CAIXA DE TELEVISÃO USADA E ALGUNS FERROS VELHOS?

ENQUANTO ISSO...

GRRR!

GRR! BIP!

CLIC!

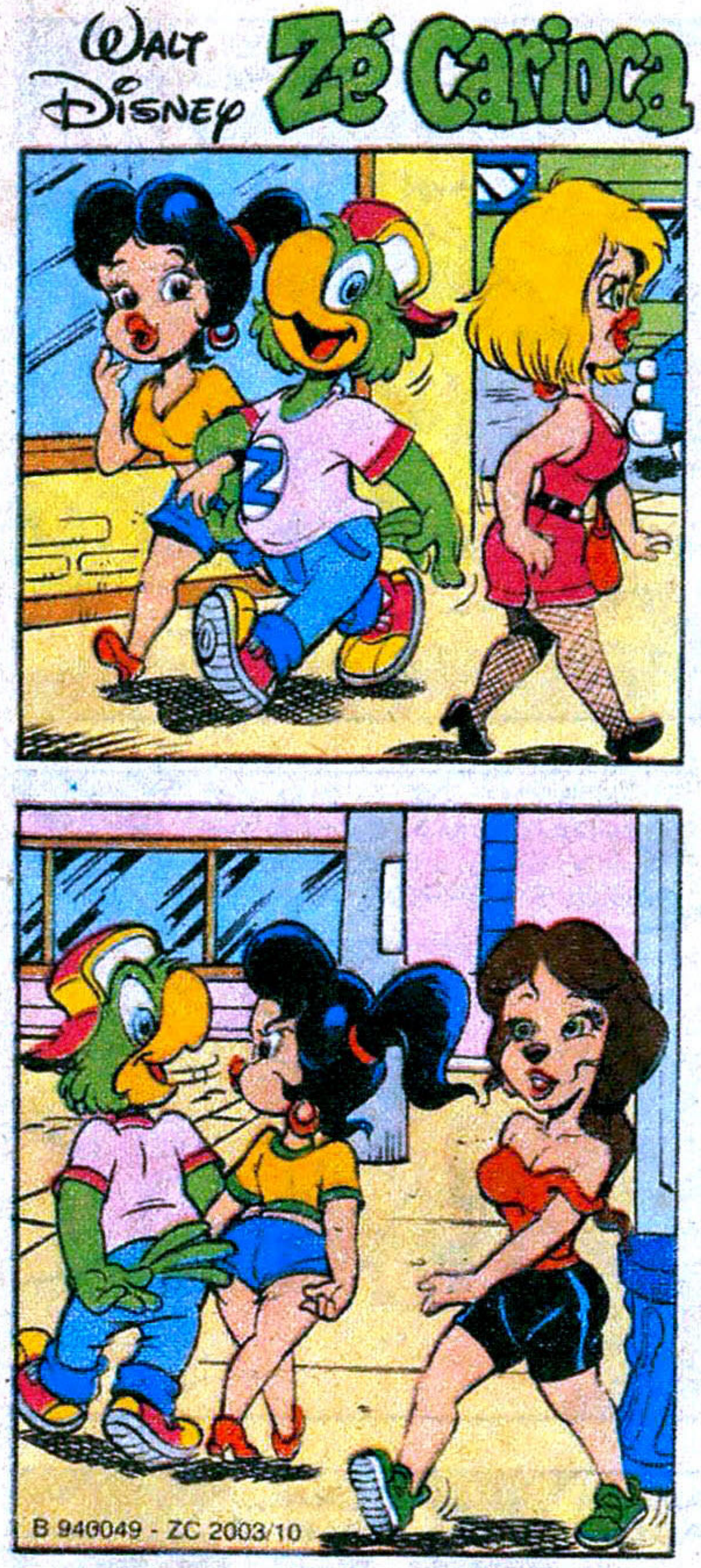
FUNG!

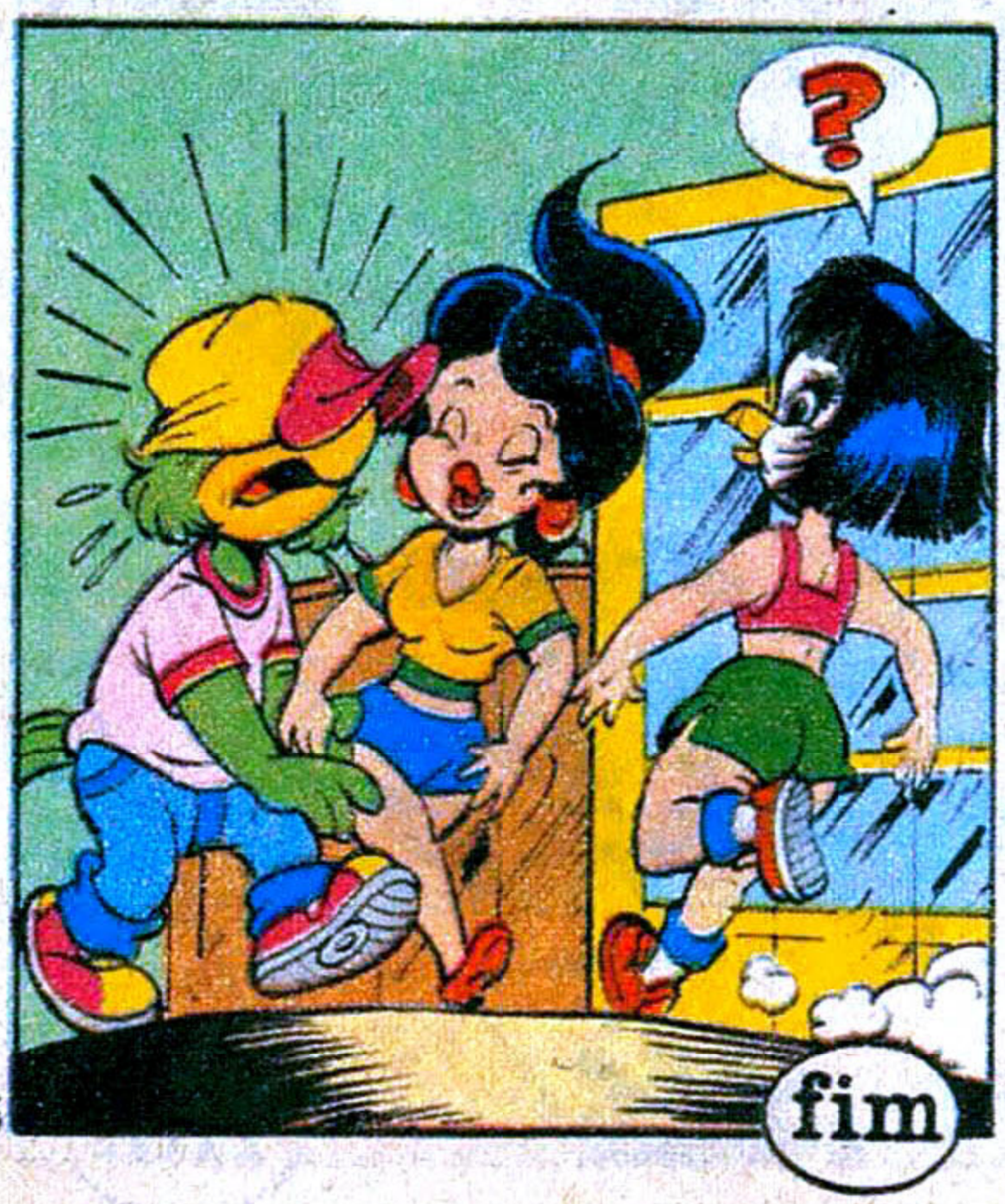
EI! VOCÊ TAMBÉM É UM COBRADOR?

ORA... CALE O BICO!

RIO DE JANEIRO ← 500KM

fim





Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita
Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

ZÉ CARIOCA

Nº 2003

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO

Diretor: Primaggio Mantovi. **Editores:** Eduardo Perácio, Osni Lopes. **Revisora:** Dalva Nogueira de Lacerda. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Sonia Regina D. Souza. **Chefe de Arte:** Euclides K. Miyaura. **Desenhistas:** Átila O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores:** Aparecido F. Norberto, Luiz Podavin. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gérson L. B. Teixeira. **Letristas:** Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares. **Decorador:** Sérgio Carpanese. **Titulador:** Mauro Lucchini Pereira. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte:** Arnaldo Nincao, Noriatsu Yoshikawa. **Atendimento ao Leitor:** Roseli A. Silva. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco.

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analista de Circulação: Carlos J. Vegas

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor de Promoções: Marcos V. G. Cavaliere

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável : Silvio Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. ISSN 0104-3404 - Agosto/94. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 257-0999. Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril **Assinatura anual** - 12 pacotes mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Atendimento ao Assinante:** tel.: (011) 823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas, para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pelo correio, escreva para: Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações - Osasco/SP - Caixa Postal nº 2505 - CEP 06053-990 - tel.: (011) 810-5001 - ramal 213. Na Grande São Paulo, você deve recorrer ao seu jornaleiro. Atendemos as seis últimas edições até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company"

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Tel.: (011) 877-1150 e 877-1588

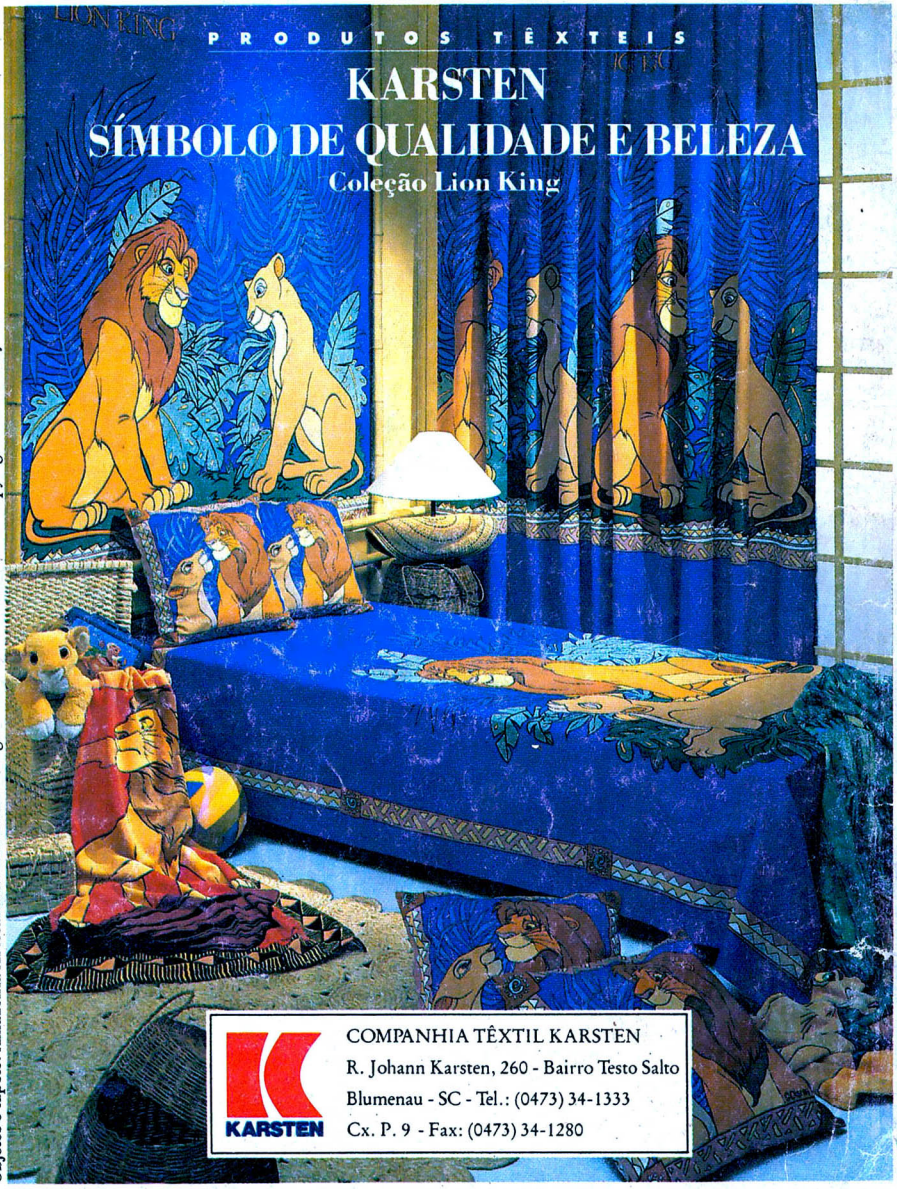
ELE SÓ INVENTA

Mas também diverte a gente pra valer!

Abril Jovem

Nas bancas

No meio de engenhocas, rebimbocas e mil planos mirabolantes, o Pardal sempre inventa um jeito novo de fazer a galera rachar de tanto rir!



Objetos e tapete: Amazonia Artesanato/Lancheira: M. Agostini/Leãozinho: Estrela © Copyright Walt Disney

CLF TORELLI ASSOCIADOS